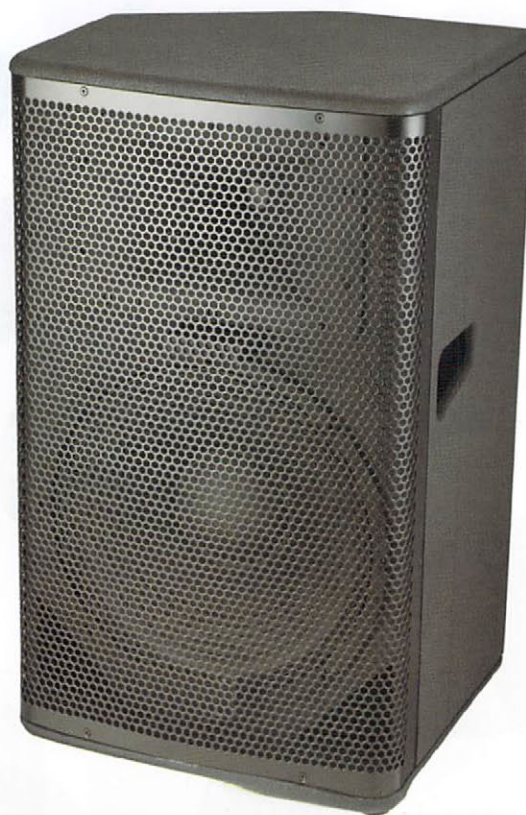
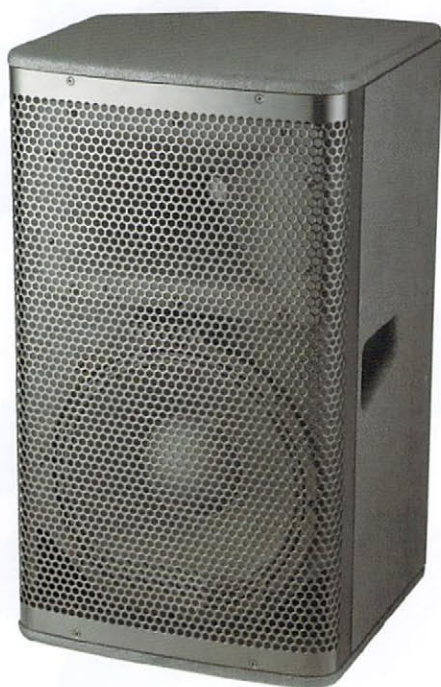


Operation Manual

Manual de Usuario

LY Series



LY12P
LY12BT

LY15P
LY15BT



CAUTION

RISK OF ELECTRONIC SHOCK!
DO NOT OPEN!



Terminals Marked with this symbol carry electrical current of sufficient magnitude to constitute risk of electronic shock. Use only high-quality professional speaker cables with ¼" TS or twist-locking plugs pre-installed. All other installation or modification should be performed by a qualified professional.



This Symbol wherever it appears alerts you to the presence of un-insulated dangerous voltage inside the enclosure – voltage that may be sufficient to constitute a risk of shock.



This symbol wherever it appears, alerts you to important operation and maintenance instructions in the accompanying literature. PLEASE READ THE MANUAL.



CAUTION

To reduce the risk of electrical shock, do not remove the top cover or rear cover section (Metal Housing). No user serviceable parts inside. Refer servicing to qualified and authorized personnel.



CAUTION

To reduce the risk of electronic shock, do not expose this appliance to rain and moisture. The apparatus shall not be exposed to dripping or splashing liquids and no objects filled with liquids, such as vases, shall be placed on or near the apparatus.

1. Familiarize yourself with the product by reading the instruction manual
2. Keep the instruction Manual and all warranty information (is applicable) in a safe place
3. Heed all warnings
4. Follow All Instructions
5. Do not use this apparatus near water or liquids
6. Clean only with dry cloth
7. Do not obstruct and ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
8. Do not install near any heat source such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including Amplifiers) that produce heat.
9. Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A Polarized plug has two blades with one wider than the other. A Grounding-type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong is provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
10. Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacle, and the point where they exit from the apparatus.
11. Use only attachments / accessories specified by manufacturer.
12. Use only with a cart, stand, tripod, bracket or table specified capable of withstanding the weight and size of this product.

13. Unplug this apparatus during lightning or when unused for long periods of time.
14. Refer all servicing to qualified and authorized service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.
15. The apparatus shall be connected to a MAINS socket outlet with a protective grounding connection.
16. Where the MAINS plug or an appliance coupler is used as the disconnect device, the disconnect device shall remain readily operable.

LEGAL DISCLAIMER:

At SOUND BARRIER®, we do our best to ensure the accuracy of all of our product descriptions, specifications or other information (collectively, "information") we provide. However, it is possible that some of the information may contain errors and omissions. To the full extent permitted by law, SOUND BARRIER® expressly disclaims all warranties of any kind, whether express, implied, or statutory (including, but not limited to, any implied or statutory warranties of merchantability, fitness for a particular use or purpose, title, and non-infringement of intellectual property rights). Furthermore, and to the fullest extent permitted by law, SOUND BARRIER® shall not bear any liability for such errors or omissions. Any electronics, audio equipment, laptops, CD's, LP's or other gear displayed in conjunction with, upon, within or near our products are shown solely for illustration and demonstration purposes. Any trademark, trade names or brand names appearing herein that do not belong to SOUND BARRIER® are the property of their respective owners and/or companies, and such appearance does not and shall not constitute or imply endorsement, sponsorship or recommendation by SOUND BARRIER®. Models and specifications are subject to change without notice. SOUND BARRIER® is a registered trademark of Sound Barrier, Corp. © 2013. All Rights Reserved.

Before you get started

Congratulations on your purchase of this Sound Barrier product! This product was carefully packaged in our factory to ensure transport. We recommend that you carefully examine the packaging and its contents for any signs of physical damage that may have occurred during transit.

- If the unit is damaged, please DO NOT RETURN IT TO US, but notify the authorized dealer from which you purchased the product from, otherwise claims for damage or replacement may not be guaranteed.
- Always use the original packaging to avoid damage due to storage or shipping.
- Never let unqualified persons tamper with or operate this product or its packaging.
- Please dispose of all packaging materials in an environmentally responsible fashion.

Initial Operation

Be sure that there is enough space around the unit allow to for proper cooling ventilation. To avoid overheating please do not place you mixing console on high-temperature equipment such as radiators or power amplifiers.

- Please make sure that all units have a proper ground connection. For your safety, never remove or disable the ground conductor from the unit or on the AC power cord. The unit should always be connected to a mains socket outlet with a protective grounding connection.
- When installing the product, ensure the appliance coupler or power cord is easily accessible for disconnection the unit from mains.

Online Registration

Please register your new Sound Barrier equipment right after your purchase by visiting <http://www.soundbarrier.com> and read the terms and conditions of the warranty (included in the packaging) carefully.

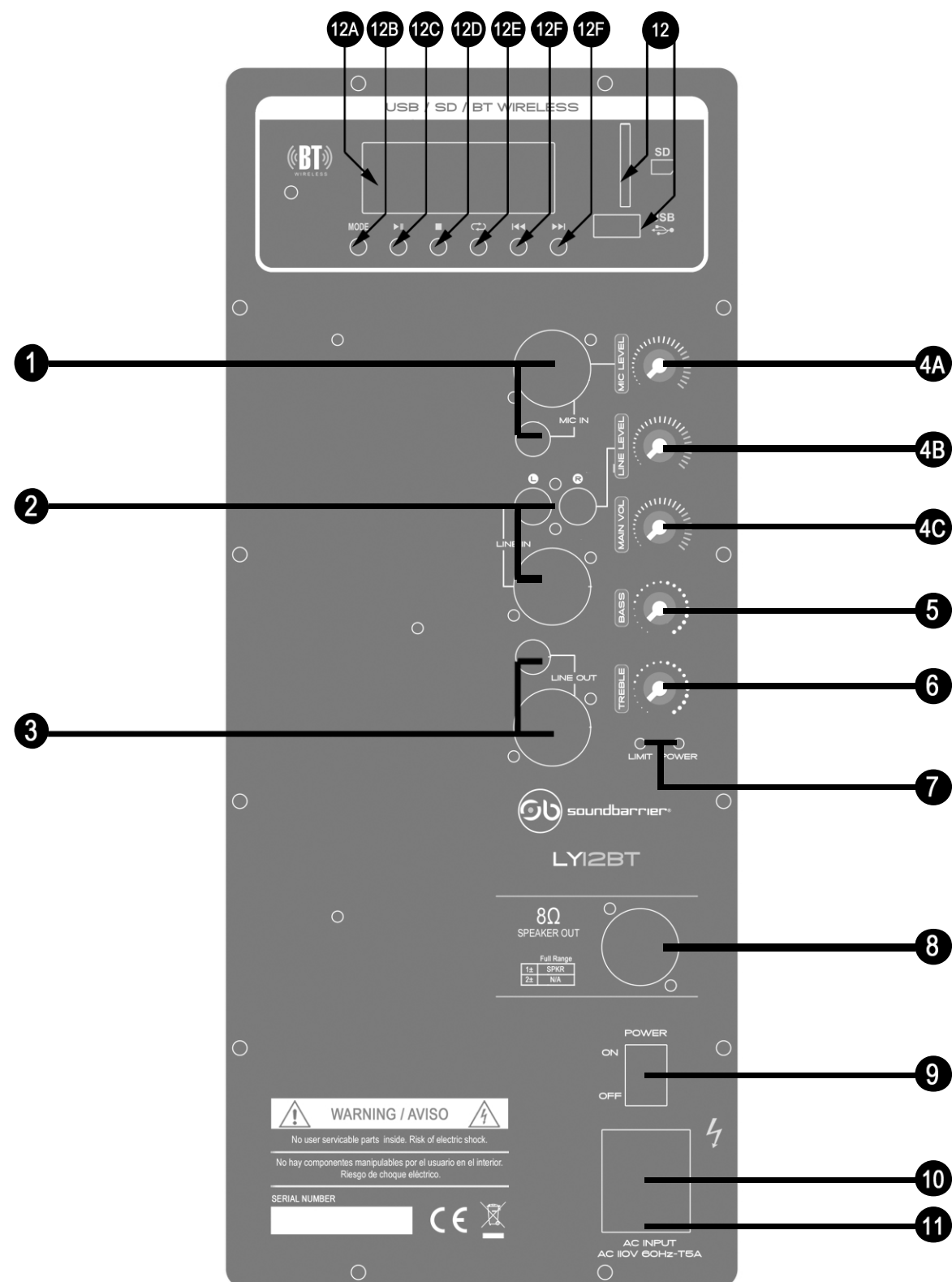
Should your Sound Barrier equipment malfunction, it is our intention to have it repaired as quickly as possible. To arrange for warranty service, please contact the authorized Sound Barrier dealer from which you purchased the equipment from. If the original dealer cannot be located you may contact us via email at techhelp@soundbarrier.com so we may put you in contact with nearest authorized Sound Barrier repair center. A list of authorized Sound Barrier dealers can be found on our web site at www.soundbarrier.com

Registering your equipment with us helps process your repair claims more quickly and efficiently.

Equipment Features:

Full Product Specifications and Features are available for each individual model within this manuals. Please continue reading the rest of this booklet to familiarize yourself with this product.

LY12BT LY15BT



1. MIC INPUT

Input connectors include a balanced XLR and 1/4" TRS connector which accepts balanced microphone inputs from an XLR connector or balanced and unbalanced inputs from a 1/4" TRS or TS connector.

2. LINE INPUT

Input connectors include a balanced XLR and Dual RCA connector which accepts balanced signal inputs from an XLR connector or balanced and unbalanced inputs from a 1/4" TRS or TS connector

3. LINE OUT

This speaker has both XLR and 1/4" TRS output connectors. Use these connectors to patch the signal from this speaker to another active loud speaker of similar specifications.

4. CHANNEL LEVEL / VOLUME CONTROLS

These are used to adjust the signal level from each individual channel.

4A) CHANNEL GAIN CONTROL FOR MIC INPUT

4B) CHANNEL GAIN CONTROL FOR LINE INPUT

4C) MAIN VOLUME CONTROL (OVERALL VOLUME)

For most applications, it will be in the 12 o'clock position. If you have a particularly high line-level signal connected to the speaker, you may need to turn the gain control down to the 9 o'clock position. If you have a low line-level or MIC-level signal connected, you may need to turn the gain control up to 3 o'clock position.

5. TREBLE CONTROL

Use the knob to make overall adjustments and fine tune the High Frequency levels of the cabinet

6. BASS CONTROL

Use the knob to make overall adjustments and fine tune the Low Frequency levels of the cabinet.

7. POWER INDICATOR & LIMIT INDICATOR

When the POWER SWITCH is turned on, and the line cord is connected to an active AC mains supply. This indicator glows to let you know that system is powered on. When signal levels at the amplifier outputs approach clipping the LED is activated. It's okay for CLIP indicator to blink occasionally, but if it blinks frequently or continuously, either turn down the signal level at the mixer or other signal source, or turn down the speakers MAIN VOLUME control. Surpassing

8. 8 OHM PARALLEL OUTPUT CONNECTOR

Use this output connector to link a passive 8 ohm cabinet of the same size and power rating using an NL4 connector.

9. POWER SWITCH

Switch up to turn the system on. Make sure the MAIN LEVEL control is down before you turn it on. Press the bottom of this switch to put the speaker into standby mode. It will not function, but the circuits are still live. To remove AC power, either turn off the AC mains supply, or unplug the power cord from the speaker system and the AC main supply.

10. AC POWER RECEPTACLE

This is a standard 3-prong IEC connector. Connect the detachable line cord (included with your speaker system) to the power receptacle, and plug the other end of line cord into an outlet.

11. FUSE RECEPTACLE (VOLTAGE SWITCHING)

In case of a "blown fuse" do not attempt to remove or replace fuse while the unit is powered on. This speaker has been designed to adapt to both American voltage standard (110VAC-120VAC,60HZ) and European Standard(220VAC-240VAC,50HZ). Originally, the voltage is set to adapt to American voltage standard. If you want to plug into a European standard voltage, remove the fuse and turn the horizontally and reinstall. To prevent damaging the speaker system you must have the fuse set to the proper voltage. DO NOT ATTEMPT to remove fuse with unit powered on.

12. USB/SD Input

USB Flash Drive / SD Card Input

12A) Digital Display: Displays Track, mode, radio station and BT connectivity information.

12B) Mode Button: Press to switch between play modes including USB/SD/ FM/BT

12C) Play/Pause: Press to start or pause playback of files on USB / SD.

12D) STOP: Press to STOP playback of files on USB / SD.

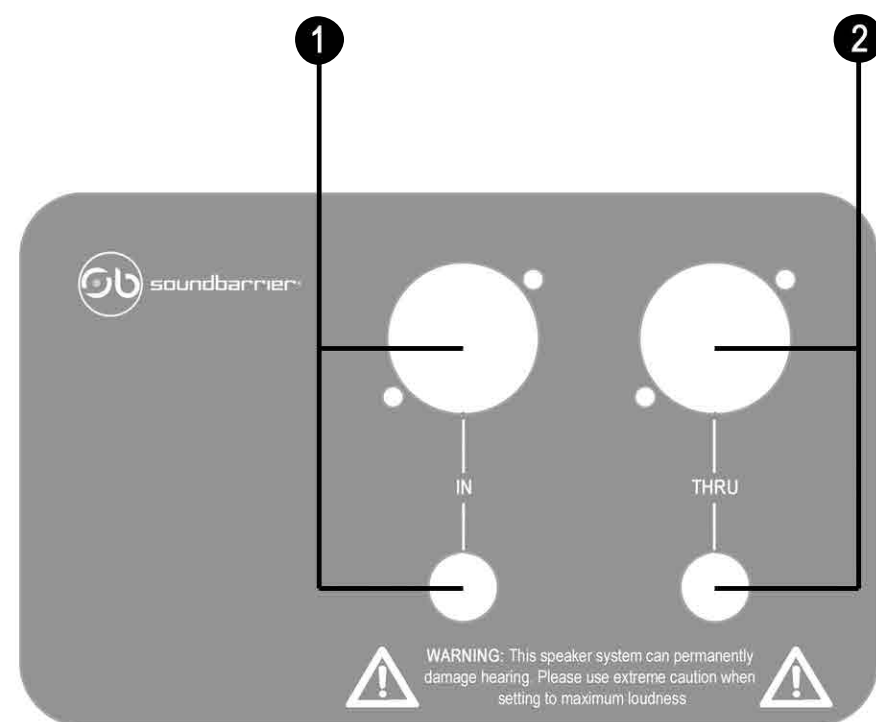
12E) REPEAT: Press to REPEAT playback of files on USB / SD.

12F) REVERSE & FORWARD: Use these buttons to search for files on USB / SD. When player is in FM RADIO mode, these buttons are used to seek FM stations.

BT INSTRUCTIONS

- (1) Press the mode button until you see the BT symbol on the LED display
- (2) Open your BT enabled device and activate the BT function
- (3) Search for BT device ZY-BT1 and connect it.
- (4) As soon as your phone or computer connects to the module in, the LED display will show "connected"

LY12P
LY15P



This page has been left blank on purpose

1) FULL RANGE NL4 SPEAKON TYPE BALANCED INPUT CONNECTOR

Connect The NL4 type connector from an audio amplifier to this input..

2) NL4 SPEAKON TYPE BALANCED OUTPUT CONNECTOR

Connect one end of the NL4 speakon type cable to this OUTPUT connector and the other end of the NL4 speakon type cable to the NL4 speakon type INPUT of another 8 ohm Passive speaker with similar specifications ONLY.



PRECAUCIÓN

¡RIESGO DE CHOQUE ELÉCTRICO!
¡NO LO ABRA!



Los terminales marcados con este símbolo tienen una corriente eléctrica de suficiente magnitud como para constituir un riesgo de choque eléctrico. Use solamente cables profesionales de alta calidad para altavoces con conectores de ¼" TS o de torsión preinstalados. Todas las otras instalaciones o modificaciones deben ser realizadas por un profesional calificado.



Siempre que aparezca este símbolo le alerta de la presencia de una tensión peligrosa no aislada dentro del gabinete, una tensión que puede ser suficiente para constituir un riesgo de choque eléctrico.



Siempre que aparezca este símbolo, le alerta de instrucciones importantes de operación y mantenimiento en la documentación acompañante. LEA EL MANUAL.



PRECAUCIÓN

Para reducir el riesgo de choque eléctrico, no retire la cubierta superior ni la parte trasera (alojamiento metálico). Dentro no hay componentes que requieran de servicio por parte del usuario. Para efectuar mantenimientos y servicios, llévelo al personal cualificado.



PRECAUCIÓN

Para reducir el riesgo de choque eléctrico, no exponga este electrodoméstico a la lluvia ni a la humedad. El equipo no debe ser expuesto al goteo ni a las salpicaduras de líquidos y no se colocarán objetos con líquido, tales como vasos, ni encima ni cerca del aparato.

1. Familiarícese con el producto leyendo el manual de instrucciones.
2. Conserve el manual de instrucciones y toda la información de garantía (si es aplicable) en un lugar seguro.
3. Préstele atención a todas las advertencias.
4. Siga todas las instrucciones.
5. No utilice este aparato cerca del agua ni de líquidos.
6. Limpie el equipo solamente con un paño seco.
7. No obstruya ninguna abertura de ventilación. Instálelo de acuerdo con las instrucciones del fabricante.
8. No la instale cerca de fuentes de calor tales como radiadores, registraos de calor, cocinas y otros aparatos (incluyendo amplificadores) que produzcan calor.
9. No elimine la característica de protección de los enchufes polarizados ni del tipo de puesta a tierra. Un enchufe polarizado tiene dos patillas, una de las cuales es más ancha. Un enchufe con toma de tierra tiene dos hojas y una tercera clavija para la conexión a tierra. La hoja ancha o la tercera clavija se proporcionan para su seguridad. Si el enchufe proporcionado no sirve en su toma de corriente, consulte un electricista para realizar la sustitución de la toma de corriente obsoleta.

10. Proteja el cable de alimentación evitando que se le camine por encima o que se lastime, principalmente en los enchufes, en las tomas de corrientes para accesorios y en el punto por donde emerge del equipo.
11. Utilice solamente los implementos/accesorios especificados por el fabricante.
12. Utilícelo solamente con un carrito, base, trípode, soporte o mesa especificados capaz de soportar el peso y tamaño de este producto.
13. Desconecte este aparato durante las tormentas eléctricas o cuando vaya a estar mucho tiempo sin utilizarse.
14. Para todo tipo de mantenimiento refiérase a personal calificado y autorizado en estos trabajos. El servicio es necesario cuando el equipo ha sido dañado de cualquier forma, como por ejemplo cuando el cable de alimentación o el enchufe están dañados, se ha derramado líquido o han caído objetos dentro del equipo, este se ha expuesto a la lluvia o la humedad, si no trabaja con normalidad o cuando se ha caído.
15. El aparato se conectará a una toma de corriente de MAINS con una conexión a tierra para protección.
16. El enchufe de MAINS se utiliza como dispositivo de desconexión, por lo que debe ser de fácil acceso siempre.

LIBERACIÓN DE RESPONSABILIDAD LEGAL:

En SOUND BARRIER® hacemos lo máximo para asegurar la exactitud de las descripciones, especificaciones u otra información (de manera colectiva, "información") que proporcionamos de todos nuestros productos. No obstante, es posible que parte de la información pueda contener errores y omisiones. Hasta donde lo permite la ley, SOUND BARRIER® se libera de responsabilidad expresamente de todas las garantías de cualquier clase, ya sea expresa, implícita o reglamentario (incluyendo entre otros, cualquier garantía o comerciabilidad implícitas o reglamentarias, adecuación para un uso o propósito particular, título y derechos de no infracción de propiedad intelectual). Además y hasta donde lo permita la ley, SOUND BARRIER® no tendrá ninguna responsabilidad por tales errores u omisiones. Cualquier equipo electrónico, equipamiento de audio, ordenadores portátiles, CD, LP u otros equipos que se muestren con nuestros productos o cerca de ellos, se muestran solamente con propósitos de ilustración y demostración. Cualquier marca de comercial, nombre comercial o nombre de marca, que aparezcan aquí y que no pertenezcan a SOUND BARRIER® pertenecen a sus propietarios respectivos y/o empresas y tales apariciones no constituyen y no constituirán ni implicarán promoción, auspicio ni recomendación por parte de SOUND BARRIER®. Los modelos y las especificaciones están sujetos a cambios sin notificación previa. SOUND BARRIER® es una marca comercial registrada de Sound Barrier, Corp. © 2013. Todos los derechos reservados.

Antes de comenzar

¡Felicitaciones por su compra de este producto Sound Barrier! Este producto se embolsó cuidadosamente en nuestra fábrica para asegurar la transportación. Le recomendamos que examine cuidadosamente el embalaje y su contenido para detectar cualquier signo de daños físicos que puedan haber ocurrido durante el tránsito.

- Si la unidad está dañada, NO NOS LA DEVUELVA, sino que notifíquese al distribuidor autorizado al cual le compró el producto, de lo contrario las reclamaciones por daños o sustitución pueden no garantizarse.
- Use siempre el embalaje original para evitar los daños debidos al almacenamiento o al envío.
- Nunca permita que personas no calificadas manipulen ni operen este producto ni su embalaje.
- Deshágase de todos los materiales de embalaje de una manera responsable con el medio ambiente.

Operación inicial

Asegúrese de que haya suficiente espacio alrededor de la unidad para que se permita una ventilación de enfriamiento apropiada. Para evitar el sobrecalentamiento, no coloque su consola de mezclas sobre equipos que generen altas temperaturas, tales como radiadores o amplificadores de potencia.

- Asegúrese de que todas las unidades tengan una conexión a tierra apropiada. Para su seguridad, nunca elimine ni inhabilite el conductor de tierra de la unidad ni del cable de alimentación de CA. La unidad debe conectarse siempre a una toma de corriente de alimentación que tenga una conexión a tierra para protección.
- Cuando instale el producto, asegúrese de que el enchufe del aparato o el cable de alimentación estén fácilmente accesibles para desconectar la unidad de la línea.

Registro en línea

Registre su nuevo equipo Sound Barrier inmediatamente después de su compra visitando <http://www.soundbarrier.com> y lea cuidadosamente los términos y condiciones de la garantía (incluida en el embalaje).

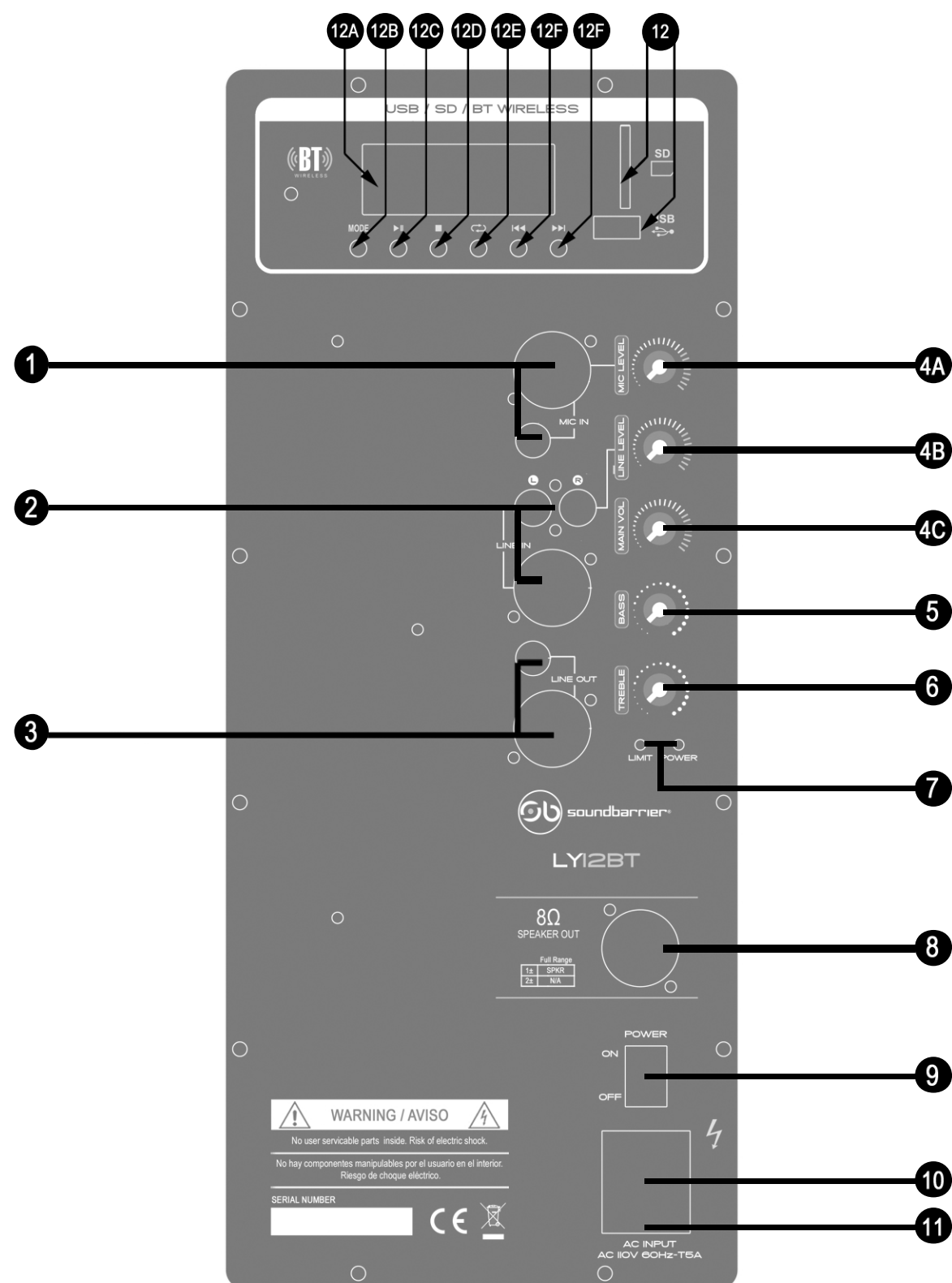
Si su equipo Sound Barrier funciona mal, es nuestra intención repararlo tan pronto como sea posible. Para disponer del servicio de garantía, contacte con el distribuidor autorizado de Sound Barrier al cual le compró el equipo. Si el distribuidor original no puede ubicarse, puede contactarnos a través del correo electrónico en techhelp@soundbarrier.com de manera que podamos ponerle en contacto con el centro de reparación autorizado de Sound Barrier más cercano. En nuestro sitio Web www.soundbarrier.com se puede encontrar una lista de distribuidores autorizados de Sound Barrier.

El registro de su equipo nos ayuda a procesar sus reclamaciones de reparación con mayor rapidez y eficiencia.

Características Del Equipo :

Especificaciones y características están disponibles para cada modelo individual dentro de este manual. Por favor continúe leyendo el resto de este manual para familiarizarse con este producto.

LY12BT LY15BT



1. ENTRADA DE MIC

Los conectores de entrada incluyen un XLR balanceado y un conector TRS de 1/4" que acepta entradas de micrófono balanceadas de un conector XLR o entradas balanceadas y no balanceadas de un conector TRS o TS de 1/4".

2. ENTRADA DE LÍNEA

Los conectores de entrada incluyen un conector XLR balanceado y RCA dual que acepta entradas de señal balanceadas de un conector XLR o entradas balanceadas y no balanceadas de un conector TRS o TS de 1/4".

3. SALIDA DE LÍNEA

Este altavoz tiene conectores de salida XLR y TRS 1/4". Use estos conectores para conectar la señal de este altavoz a otro altavoz activo de características similares.

4. CONTROLES DE NIVEL/VOLUMEN DEL CANAL

Se usan para ajustar el nivel de señal procedente de cada canal individual.

4A) CONTROL DE GANANCIA DE CANAL PARA LA ENTRADA DE MICRÓFONO

4A) CONTROL DE GANANCIA DE CANAL PARA LA ENTRADA DE LÍNEA

4A) CONTROL DE VOLUMEN PRINCIPAL (VOLUMEN TOTAL)

Para la mayoría de las aplicaciones, estará en la posición de las 12 en punto. Si tiene una señal de nivel de línea particularmente elevada conectada al altavoz, puede tener que girar el control de ganancia hasta la posición de las 9 en punto. Si tiene conectada una señal de nivel de línea baja o de micrófono, es posible que tenga que girar el control de ganancia hasta la posición de las 3 en punto.

5. CONTROL DE AGUDOS

Use la perilla para hacer ajustes generales y ajustar los niveles de alta frecuencia del gabinete.

6. CONTROL DE GRAVES

Use la perilla para hacer ajustes generales y ajustar los niveles de baja frecuencia del gabinete.

7. INDICADOR DE ENCENDIDO E INDICADOR DE LÍMITE

Cuando se enciende el POWER SWITCH y el cable de alimentación está conectado a un suministro de CA activo. Este indicador se ilumina para que usted sepa que el sistema está encendido. Cuando los niveles de señal en las salidas del amplificador se aproximan a valor de limitación, el LED se activa. Es normal que el indicador CLIP parpadee ocasionalmente, pero si lo hace frecuentemente o de manera continua, baje el nivel de la señal en el mezclador u otra fuente de señales, o baje el control MAIN VOLUME de los altavoces.

8. CONECTOR DE SALIDA PARALELA DE 8 OHMIOS

Utilice este conector de salida para enlazar un gabinete pasivo de 8 ohmios del mismo tamaño y potencia de salida usando un conector NL4.

9. INTERRUPTOR DE POTENCIA

Pulse la parte superior para encender el sistema. Asegúrese de que el control MAIN LEVEL esté bajo antes de encenderlo. Presione la parte inferior de este interruptor para poner el altavoz en modo de

espera. No funcionará, pero los circuitos estarán aún activados. Para quitar la alimentación de CA, apague la fuente de alimentación de CA o desconecte el cable de alimentación del sistema de altavoces y la fuente de alimentación de CA.

10. RECEPTÁCULO DE ALIMENTACIÓN DE CA

Este es un conector IEC estándar de 3 patillas. Conecte el cable de alimentación desmontable (incluido con su sistema de altavoz) al receptáculo de alimentación y conecte el otro extremo del cable de alimentación a una toma de corriente.

11. RECEPTÁCULO DE FUSIBLES (CONMUTACIÓN DE TENSIÓN)

En caso de que se funda un fusible, no intente quitarlo ni sustituirlo mientras la unidad esté alimentada. Este altavoz ha sido diseñado para adaptarse a la tensión estándar (110 VCA-120 VCA, 60 Hz) y al estándar europeo (220 VCA - 240 VCA, 50 Hz). Originalmente, la tensión se ajusta para la norma de tensión americana. Si desea conectarlo a la tensión estándar europea, quite el fusible, gírelo horizontalmente y vuélvalo a colocar. Para evitar dañar el sistema del altavoz, debe colocar el fusible en la tensión apropiada.

NO INTENTE quitar el fusible con la unidad alimentada.

12) Entrada USB/SD

Entrada USB/tarjeta SD

12A) Pantalla digital: Muestra información sobre la pista, el modo, la estación de radio y la conexión BT.

12B) Botón de modo: Presione para cambiar entre los modos de reproducción, incluyendo USB/SD/FM/BT

12C) Reproducir/Pausa: Presione para iniciar o pausar la reproducción de archivos de USB/SD.

12D) PARAR: Presione para PARAR la reproducción de archivos de USB/SD.

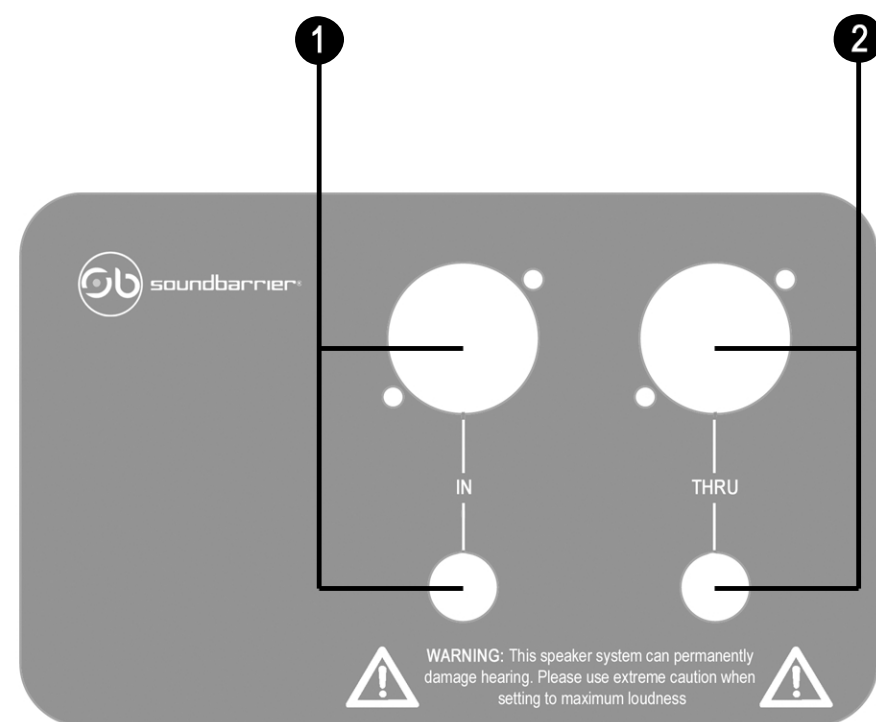
12E) REPETIR: Presione para REPETIR la reproducción de archivos de USB/SD.

12F) AVANCE/RETROCESO: Use estos botones para buscar archivos de USB/SD. Cuando el reproductor este en modo FM RADIO, estos botones se utilizan para buscar emisoras de FM.

INSTRUCCIONES DE BT

- Presione el botón de modo hasta que aparezca el símbolo de BT en la pantalla LED.
- Abra su dispositivo habilitado para BT y active la función BT
- Busque el dispositivo BT **ZY-BT1** y conéctelo.
- En cuanto su teléfono o computadora se conecte al módulo, la pantalla LED mostrará "connected".

LY12P
LY15P



Esta página se ha dejado en blanco deliberadamente

1) CONECTOR DE ENTRADA BALANCEADA TIPO NL4 SPEAKON DE RANGO COMPLETO Y 1/4"
Conecte el conector tipo NL4 o 1/4" de un amplificador de audio a esta entrada.

2) CONECTOR DE SALIDA BALANCEADA TIPO SPEAKON NL4 Y 1/4"
Conecte un extremo del cable de tipo speakon NL4 o 1/4" a este conector de SALIDA y el otro extremo del cable a la ENTRADA de otro altavoz pasivo de 8 ohmios con especificaciones similares SOLAMENTE.

